

BBMK University, Dhanbad  
Syllabus for Bengali Honours D G  
Based on choice Based Credit System (C.B.C.S)  
Core Course – Total 14 Papers

FIFTH SEMESTER (পঞ্চম সেমেস্টার)  
11<sup>th</sup> Paper Subject Code – BEN-H-C-511-T  
Credit – 6 (30 lectures & 9 Tutorials)

পূর্ণমান - ১০০  
(University Exam – 80, Internal – 20)  
Internal Exam -15  
Attendance – 5  
Total - 20

CORE - 11

বাংলা নাটক – ১

১) নাটকের রূপভেদ

ট্রাজেডি, কমেডি, ফার্স / প্রহসন, মেলোড্রামা, রূপক-সাংকেতিক নাটক।

২) কৃষ্ণকুমারী - মধুসূদন দত্ত। Redwood  
৩) বিসর্জন - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর। Redwood

FIFTH SEMESTER (পঞ্চম সেমেস্টার)  
12<sup>th</sup> Paper Subject Code – BEN-H-C-512-T  
Credit – 6 (30 lectures & 9 Tutorials)

পূর্ণমান - ১০০  
(University Exam – 80, Internal – 20)  
Internal Exam -15  
Attendance – 5  
Total - 20

CORE -- 12

বাংলা নাটক – ২

১) নাটকের রূপভেদ

পৌরাণিক নাটক, ঐতিহাসিক নাটক, সামাজিক নাটক, একাঙ্কিকা।

২) নীলদর্পণ - দীনবন্ধু মিত্র। Redwood  
৩) নবান্ন - বিজন ভট্টাচার্য।

Shamshu  
15/12/2020

Shamshu  
15/12/2020

Shamshu  
15/12/2020

Shamshu  
15/12/2020

Shamshu  
15/12/2020

Shamshu  
15/12/2020

BBMK University, Dhanbad  
Syllabus for Bengali Honours  
Based on choice Based Credit System (C.B.C.S)  
Core Course – Total 14 Papers

FIFTH SEMESTER ( সেমেস্টার )  
Subject Code – BEN-H-DSE-501A-T  
Credit – 6 (30 lectures & 9 Tutorials)

পূর্ণমান - ১০০  
(University Exam – 80, Internal – 20)  
Internal Exam -15  
Attendance – 5  
Total - 20

DSE – পঞ্চম সেমেস্টার-ক (A)

বাংলা উপন্যাসঃ

১. কাহাকে — স্বর্ণকুমারী দেবী

২. সুবর্ণলতা — আশাপূর্ণা দেবী

৩. হাজারচুরাশির মা — মহাশ্বেতা দেবী

*Reduced*

FIFTH SEMESTER ( সেমেস্টার )  
Subject Code – BEN-H-DSE-501B-T  
Credit – 6 (30 lectures & 9 Tutorials)

পূর্ণমান - ১০০  
(University Exam – 80, Internal – 20)  
Internal Exam -15  
Attendance – 5  
Total - 20

DSE – পঞ্চম সেমেস্টার -খ (B)

১। কৃষ্ণকান্তের উইল – বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ।

২। গোরা – রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ।

৩। ইছামতী – বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় ।

*Reduced*

*Arampin*  
15/12/20

*AS*  
15/12/20

*AD*  
15/12

*AS*  
15/12/2020

*AS*  
15/12/20  
15.12.2020

BBMK University, Dhanbad  
Syllabus for Bengali Honours  
Based on choice Based Credit System (C.B.C.S)  
Core Course – Total 14 Papers

FIFTH SEMESTER ( সেমেস্টার )

Subject Code – BEN-H-DSE-501C-T

Credit – 6 (30 lectures & 9 Tutorials)

পূর্ণমান - ১০০

( University Exam – 80 , Internal – 20 )

Internal Exam -15

Attendance – 5

Total - 20

DSE – পঞ্চম সেমেস্টার-গ (C)

মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

১) অনন্দামঙ্গল – ভারতচন্দ্র ।

২) চৈতন্যভাগবত (আদি খণ্ড) - বৃন্দাবন দাস রচিত (সুকুমার সেন সম্পাদিত) ।

৩) ময়মনসিংহ গীতিকা – মহুয়া পালা, চন্দ্রাবতী পালা, দেওয়ানা মদিনা (সুখময় মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত) ।

FIFTH SEMESTER ( সেমেস্টার )

Subject Code – BEN-H-DSE-502A-T

Credit – 6 (60 lectures & 15 Tutorials)

পূর্ণমান - ১০০

( University Exam – 80 , Internal – 20 )

Internal Exam -15

Attendance – 5

Total - 20

DSE – পঞ্চম সেমেস্টার ক (A)

বঙ্কিম সাহিত্য

১) মুচিরাম গুড়ের জীবনচরিত ।

২) রজনী ।

৩) বিবিধ প্রবন্ধ – বেঙ্গদেশের কৃষক, শকুন্তলা, মিরন্দা এবং দেসদিমনা, বিদ্যাপতি ও জয়দেব) ।

**N.B -** There are three options for each DSC group, i.e three options for DSC-1 and DSC-2 of semester-V and similarly for DSC-3 and DSC-4 of semester six. A total number of 12 DSC paper has been prepared so that students can choose one paper out of the three options for each DSC paper.

15.12.2020

15/12/20

15.12

15/12/20

15/12/20

BBMK University, Dhanbad  
Syllabus for Bengali Honours  
Based on choice Based Credit System (C.B.C.S)  
GENERAL PASS COURSE – Total 6 Papers

FIFTH SEMESTER (পঞ্চম সেমেস্টার)  
5<sup>th</sup> Paper, Subject Code – BEN-G-DSE-501A-T  
Credit – 4 (30 lectures)

পূর্ণমান - ১০০  
(University Exam – 80, Internal – 20)  
Internal Exam -15  
Attendance – 5  
Total – 20

GENERAL – FIFTH SEMESTER

প্রাক আধুনিক বাংলা সাহিত্য

(বৈষ্ণব সাহিত্য)

১) বৈষ্ণব পদাবলী

গৌরান্দ্র বিষয়ক পদ-

১) নীরদ নয়নে নীর ঘন সিক্তনে – গোবিন্দদাস, ২) আজু হাম কি পেখলু নবদ্বীপচন্দ - রাধামোহন ঠাকুর।

পূর্বরাগ ও অনুরাগ-

১) সেই কেবা শুনাইল শ্যাম নাম – চণ্ডীদাস, ২) রাধার কি হইল অন্তরে ব্যথা - চণ্ডীদাস।

অভিসার-

১) কন্টক গাড়ি কমল সম পদতল – গোবিন্দদাস, ২) মন্দির বাহির কঠিন কপাট - গোবিন্দ দাস।

মাথুর-

১) অঙ্কুর তপন তাপে যদি জারব – বিদ্যাপতি, ২) এ সখি হামারি দুখের নাহি গুর – বিদ্যাপতি।

প্রার্থনা-

১) তাতল সৈকত বারিবিন্দু সম - বিদ্যাপতি, ২) মাধব বহুত মিনতি করি তোয় – বিদ্যাপতি।

*Shamir*  
15/12/2020

*Shamir*  
15/12/20

*Shamir*  
15.12.20

*Shamir*  
15/12/2020  
15.12.2020

মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য  
(শাক্ত সাহিত্য)

১) আগমনী

- ক) গিরি, এবার আমার উমা এলে - রামপ্রসাদ সেন।  
খ) গিরি, এবার গৌরী আমার এলো কই - গোবিন্দ চৌধুরী।  
গ) আমি কি হেরিলাম নিশি স্বপনে - কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।  
ঘ) গিরি, গৌরী আমার এসেছিল - দাশরথি রায়।  
ঙ) কবে যাবে বল গিরিরাজ গৌরীরে আনিতে - কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।

২) বিজয়া

- ক) কালকে ভোলা এলে বলব - গিরিশচন্দ্র ঘোষ।  
খ) ওরে নবমী নিশি না হইও রে অবসান - কমলাকান্ত ভট্টাচার্য।  
গ) যেও না রজনী আজি তারাদলে - মধুসূদন দত্ত।  
ঘ) ওহে প্রাণনাথ গিরিবর হে - রামপ্রসাদ সেন।  
ঙ) গিরি, যায় হে লয়ে হর প্রাণ কন্যা গিরিজায় - দাশরথি রায়।

Reduced X

Shampi  
15.12.2020

PA  
15/12/20

PA  
15.12.20

Shampi  
15/12/20  
15.12.2020

**FOURTH SEMESTER – DCE****Discipline Centric Elective Theory**

SUBJECT CODE – BEN-E-413B

CLASS – 75 (60 Lectures + 15 Tutorials)

FULL MARKS – 100 CREDIT -5  
END SEMESTER – 70 , MID SEMESTER – 30**কথাসাহিত্য**

UNIT – A - বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় - পথের পাঁচালী ।

UNIT – B - তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় - রাধা ।

UNIT – C - মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় - পুতুল নাচের ইতিকথা ।

UNIT – D - আশাপূর্ণা দেবী - ছিন্নমস্তা, অভিনেত্রী । সমরেশ বসু - স্বীকারোক্তি, শহীদেবী মা । বিমল কব  
- জননী, ইঁদুর ।**FOURTH SEMESTER – DCE****Discipline Centric Elective Theory**

SUBJECT CODE – BEN-E-413C

CLASS – 75 (60 Lectures + 15 Tutorials)

FULL MARKS – 100 CREDIT -5  
END SEMESTER – 70 , MID SEMESTER – 30**নাট্যসাহিত্য**UNIT – A - নাট্যতত্ত্ব – নাটক কি, নাটকের সাধারণ - আন্তর লক্ষণ ও বাহ্য লক্ষণ । নাটকের শ্রেণীবিভাগ,  
নাটকের গঠন, ট্রাজেডি, কমেডি, মেলোড্রামা, ফার্স ।

---

**University Department of BENGALI, Binod Bihari Mahto Koyalanchal University, Dhanbad**

**FOURTH SEMESTER – DCE****Discipline Centric Elective Theory**

SUBJECT CODE – BEN-E-414B

PG

CLASS – 75 (60 Lectures + 15 Tutorials)

FULL MARKS – 100 CREDIT -5

END SEMESTER – 70 , MID SEMESTER – 30

বাংলা কথাসাহিত্য

UNIT – A - সতীনাথ ভাদুড়ী - চোঁড়াই চরিত মানস ।

UNIT – B - শরদিন্দু বন্দ্যোপাধ্যায় - তুঙ্গভদ্রার তীরে । *Reduced*

UNIT – C - মহাশ্বেতা দেবী - অরণ্যের অধিকার ।

UNIT – D - বলাইচাঁদ মুখোপাধ্যায় - শ্রীপতী সামন্ত, নিমগাছ, হৃদয়েশ্বর মুখুজে, তাজমহল, সুবোধ ঘোষ  
ফসিল, সুন্দরম, অযান্ত্রিক, চতুর্থ পানিপথের যুদ্ধ ।**FOURTH SEMESTER – DCE****Discipline Centric Elective Theory**

SUBJECT CODE – BEN-E-414C

CLASS – 75 (60 Lectures + 15 Tutorials)

FULL MARKS – 100 CREDIT -5

END SEMESTER – 70 , MID SEMESTER – 30

বাংলা নাট্য সাহিত্য

UNIT – A - বিজান ভট্টাচার্য - দেবীগর্জন ।

UNIT – B - বুদ্ধদেব বসু - প্রথম পার্থ ।

UNIT – C - শম্ভু মিত্র - চাঁদ বণিকের পালা ।

UNIT – D - মনোজ মিত্র - সাজানো বাগান ।

*N.A.*  

---

*University Department of BENGALI, Binod Bihari Mahto Koyalanchal University, Dhanbad*

**FOURTH SEMESTER – CORE**

SUBJECT CODE – BEN-C-415

PG

CLASS – 75 (60 Lectures + 15 Tutorials)

FULL MARKS – 100 CREDIT -5  
END SEMESTER – 70 , MID SEMESTER – 30

প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব

এরিস্টটলের পোয়েটিকস

UNIT – A - অনুকরণ, ক্যাথারসিস, ট্রাজেডিকমেডি।

UNIT – B - মহাকাব্য (কমেডি)।

অলংকারতত্ত্ব

UNIT – C – অলংকারবাদ, রীতিবাদ, গুচিত্যবাদ।

UNIT – D - বক্রোক্তিবাদ, ধ্বনিবাদ, রসবাদ।

প্রস্তাবিত বইঃ-

কাব্যজিজ্ঞাসা - অতুলচন্দ্র গুপ্ত, কাব্যলোক - সুধীর কুমার দাশগুপ্ত।

**FOURTH SEMESTER – CORE**

SUBJECT CODE – BEN-D-416

CLASS – 75 (60 Lectures + 15 Tutorials)

FULL MARKS – 100 CREDIT -5  
END SEMESTER – 70 , MID SEMESTER – 30**Research Methodology (Common for All Faculties)**

M.A./M.Sc./M.Com. Courses

Semester-IV

Paper Code: BEN-D-416

Guidelines to Examiners for:

- Mid-Semester/Internal Assessment Examination = 30 marks